

Bloc 51 - Jessica Wheelahan

Généralités :

Les mesures données pour la coupe incluent les marges de couture de 7 mm ($\frac{1}{4}$ "), arrondies à 15 mm ($\frac{1}{2}$ ") pour les deux. Au besoin, faites les ajustements nécessaires.

Les cotes sur les schémas explicatifs sont sans les coutures.

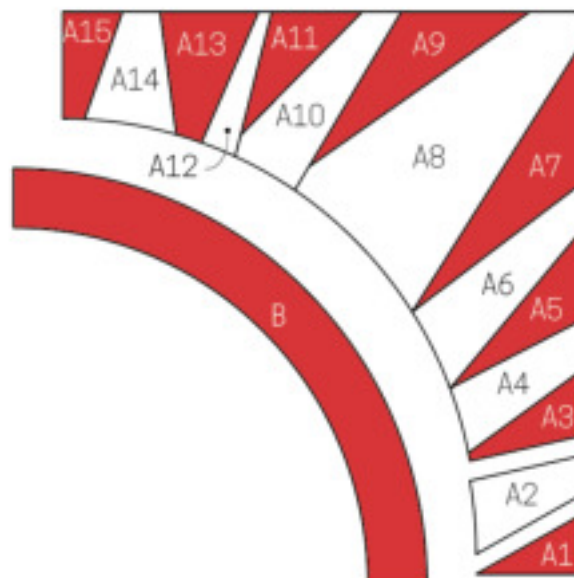
Pour les gabarits, il sera nécessaire d'ajouter une marge de couture de 7 mm ($\frac{1}{4}$ "), tout autour.

Coupe :

- Dans un tissu 1^{er} tissu rouge uni, coupez :
 - les pièces A1, A3, A5, A7, A9, A11, A13 et A15
 - 1 pièce B
- Dans un tissu blanc :
 - les pièces A2, A4, A6, A8, A10, A12 et A14
- Dans un assortiment de tissus roses et rouges :
 - les pièces C1 à C11
 - les pièces D1 à D8
 - 1 pièce E
- Dans un tissu rose :
 - 1 bande F de 7 x 15.5 cm ($2\frac{3}{4}$ " x 6"
 - 1 bande G de 7 x 21 cm ($2\frac{3}{4}$ " x 8 $\frac{1}{4}$ ")
- Dans un tissu 2^{ème} tissu rouge :
 - 1 bande G de 7 x 21 cm ($2\frac{3}{4}$ " x 8 $\frac{1}{4}$ ")
 - 1 bande H de 7 x 26.5 cm ($2\frac{3}{4}$ " x 10 $\frac{1}{2}$ ")

Réalisation :

Schéma 1 : Cousez les pièces A1, A3, A5, A7, A9, A11, A13 et A15 rouges avec les pièces A2, A4, A6, A8, A10, A12 et A14 blanches, en les alternant. Ajoutez la pièce B à cet assemblage.



QUILTmania

Schéma 2 : De la même façon, reconstituez les arcs C et D avec les différentes pièces qui les composent. Cousez-les avec l'assemblage précédent et complétez avec la pièce E.

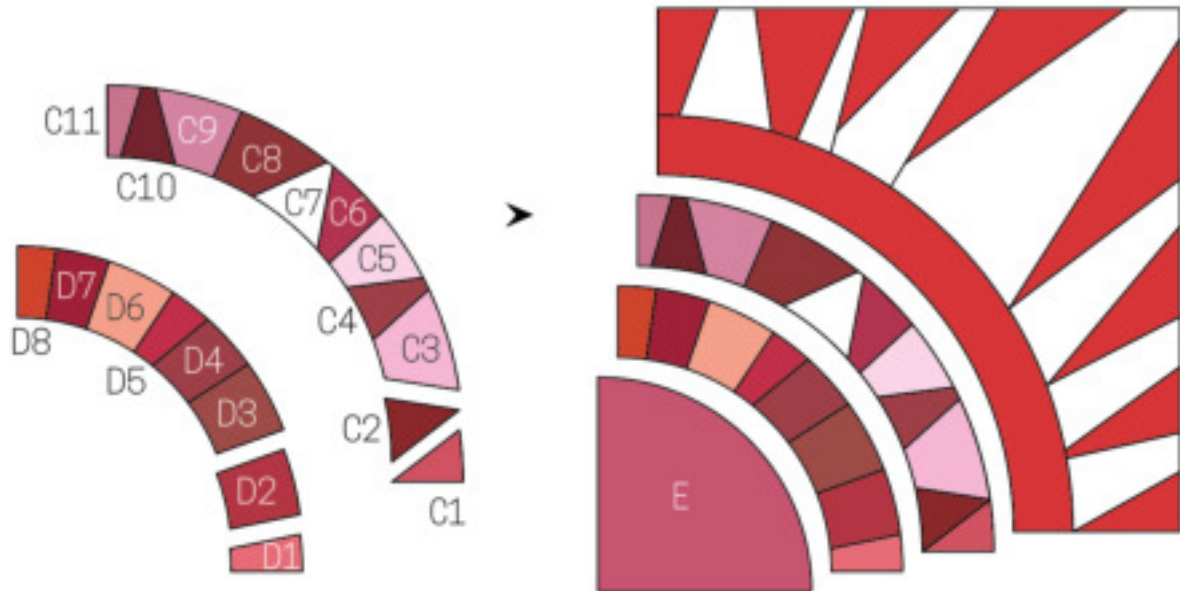


Schéma 3 : Cousez une bande F en bas et la bande G rose à gauche. Complétez la bordure finale avec la bande G rouge à droite et la bande H en haut.

