

Bloc 8 – Michèle Beugnon

Généralités :

Les cotes sur les schémas explicatifs sont sans les coutures.

Pour les gabarits, il sera nécessaire d'ajouter une marge de couture de 7 mm ($\frac{1}{4}$ "), tout autour.

Pour les adeptes de la coupe traditionnelle, vous trouverez :

- les gabarits sur le patron, ajoutez-y les marges de couture,
- les quantités **en gras** dans la coupe

Coupe :

- Dans un assortiment de 4 tissus rouges et roses, coupez :
 - dans les 1^{er} et 2^{ème} tissus : 2 pièces A, dans chaque tissu
 - dans les 3^{ème} et 4^{ème} tissus : 1 carré de 14 cm ($5\frac{1}{2}$ ") de côté, qui une fois utilisé donnera **1 pièce B**, dans chaque tissu
- Dans un assortiment de 4 tissus écrus et beiges :
 - dans les 1^{er} et 2^{ème} tissus : 2 pièces A, dans chaque tissu
 - dans les 3^{ème} et 4^{ème} tissus : 1 carré de 14 cm ($5\frac{1}{2}$ ") de côté, qui une fois utilisé donnera **1 pièce B**, dans chaque tissu

Réalisation :

Schéma 1 : Choisissez 2 pièces A d'un même tissu et un carré contrasté de 14 cm ($5\frac{1}{2}$ ") de côté. Tracez la courbe de la pièce A sur les angles opposés du carré, ainsi que les repères figurant sur le gabarit.

Sur l'envers de chaque pièce A, marquez la courbe en appuyant avec une pointe.

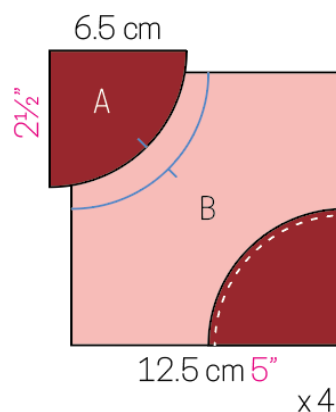
Sur l'endroit, crantez si besoin et renforcez le pliage de la marge de couture.

Reportez le repère central.

Disposez et épinglez une pièce A sur un angle du carré, en faisant correspondre les repères. Cousez-la à petits avants en suivant le bord des deux courbes, avec un fil à broder blanc.

Pour plus détail sur cette technique, vous pouvez vous référer aux instructions et photos du modèle "Les Ballons de Gabriel" du magazine Quiltmania N°129.

Répétez pour obtenir 4 unités différentes.



QUILTmania

Schéma 2 : En vous aidant du schéma pour l'orientation de chaque unité, cousez-les deux à deux et assemblez-les.

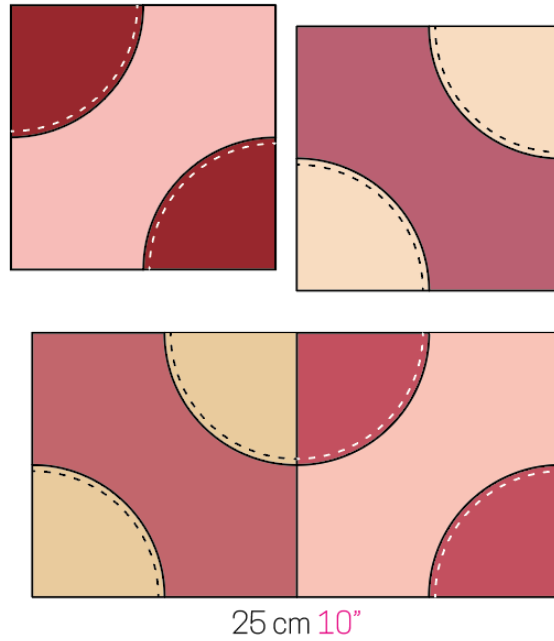


Schéma 3 : En inversant les tissus, vous pouvez réaliser un 2^{ème} bloc.

